

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΤΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ – ΜΟΥΣΙΚΟΥ

1.ΣΠΟΥΔΕΣ- ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΑΝΩΤΑΤΟ ΟΡΙΟ ΣΥΝΟΛΟ: 25 μόρια
1.1 Δίπλωμα σύνθεσης και δεκαετή διδακτική προϋπηρεσία Άριστα 25 μόρια Λίαν καλώς 15 μόρια 1.2 Δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας με άριστα μαζί με πτυχίο φυγής με άριστα και 10ετή διδακτική προϋπηρεσία στα ως άνω εκπαιδευτήρια Δίπλωμα πιάνου η οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας με Άριστα 15 μόρια, με Λίαν Καλώς 10 μόρια Πτυχίο Φούγκας με Άριστα 10 με Λίαν Καλώς 5 μόρια με καλώς 2 μόρια	
1.3 Δίπλωμα Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Πιάνου ή Κιθάρας ή Μονωδίας με άριστα 15 μόρια 10ετής τουλάχιστον ευδόκιμο καλλιτεχνική πορεία <u>συναφούς αντικειμένου</u> , που αποδεικνύεται με παραστατικά, συμμετοχές ως σολίστ σε παραγωγές, δισκογραφική δουλειά, συνθετικό έργο κλπ 10 μόρια	
2. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΑΝΩΤΑΤΟ ΟΡΙΟ ΣΥΝΟΛΟ: 25 μόρια
2.1 Διοικητική εμπειρία σε ανάλογη θέση (μέγιστο 12 μόρια) 1-5 έτη 7 μόρια 6 έτη και άνω 12 μόρια	
2.2 Παιδαγωγικό έργο (πτυχία- διπλώματα) στο χώρο της μουσικής εκπαίδευσης (μέγιστο 4 μόρια) 1-10 έτη (5 πτυχία-διπλώματα) 1μόριο 10-15 έτη (10 πτυχία-διπλώματα) 2 μόρια 15 και άνω (15 πτυχία-διπλώματα) 4 μόρια	
2.3 Διδακτική προϋπηρεσία (μέγιστο 9 μόρια) Μέχρι 10 έτη 2μόρια 11-20 έτη 4 μόρια 20-35 έτη 6 μόρια 35 και άνω 9 μόρια	
3 ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ	ΑΝΩΤΑΤΟ ΟΡΙΟ ΣΥΝΟΛΟ: 30 μόρια
3.1 Εμπειρία σε θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή (σε ακαδημαϊκά έτη) μέγιστο 15 μόρια 5 έτη 4 μόρια 6 -10 έτη 10 μόρια 10 -15 έτη 16 μόρια 15και άνω 30 μόρια	
4. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΣΥΝΟΛΟ: 10 μόρια
4.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα ως σολίστ σύμφωνα με την παράγραφο των κύριων προσόντων (μέγιστο 7 μόρια) συμμετοχή ως σολίστ: 1 έως 4 έτη 3 μόρια 5 έως 9 έτη 5 μόρια 10 έτη άνω 7 μόρια	
4.2 Συμμετοχή σε σεμινάρια - Διαλέξεις (μέγιστο 3 μόρια)	
5. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ	ΣΥΝΟΛΟ: 10 μόρια
5.1. Οργανωτικές ικανότητες- προσωπικότητα	