

Τριμελής Επιτροπή

Θέρμη, 5 Νοεμβρίου 2024 (ημερομηνία συνεδρίασης)

του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 4 ΤΟΥ Π.Δ. 524/1980 ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ (ΩΡΟΜΙΣΘΙΟΥ) ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΜΕ ΣΧΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (ΙΔΟΧ) ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΘΕΡΜΗΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΡΜΗΣ

Σήμερα, 05 Νοεμβρίου 2024 και ώρα 11:00 π.μ. στο κτίριο που συστεγάζεται η Διεύθυνση Πολιτισμού και Αθλητισμού του Δήμου Θέρμης, συνεδρίασε η τριμελής επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, όπως ορίστηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 95642/16-09-2024 (ΑΔΑ: 60ΓΡΟΡ1Υ-ΕΡ3) απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας- Θράκης, κατόπιν της υπ. αριθμ. 65682/01-11-2024 πρόσκλησης του Προέδρου της Επιτροπής., που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη της επιτροπής, σχετικά με την εξέταση των αιτήσεων θεραπείας του καλλιτεχνικού & διδακτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την υλοποίηση των δράσεων του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης και την λήψη απόφασης στο παρακάτω θέμα της ημερησίας διάταξης: «Αξιολόγηση των αιτήσεων θεραπείας υποψηφίων κατά των πινάκων κατάταξης του καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού (Δημοτικό Ωδείο)».

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

Βλαχοπούλου Μαρία ΤΕ Μουσικός(πρόεδρος)
Αθανασιάδης Δημήτριος ΤΕ Μουσικός (μέλος)
Αποστολίδης Παναγιώτης ΤΕ Μουσικός (μέλος)

Η Πρόεδρος της Επιτροπής εφόσον διαπίστωσε την πλήρη απαρτία της επιτροπής παρέδωσε στα μέλη τις σχετικές αιτήσεις με τα αντίστοιχα δικαιολογητικά. Τα μέλη της Επιτροπής αφού διαπίστωσαν το εμπρόθεσμο των αιτήσεων θεραπείας (περίοδος υποβολής αιτήσεων θεραπείας από 20-09-2024 έως και 24-09-2024), άκουσαν την πρόεδρο και έλαβαν υπόψη τους:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 58 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α).
2. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Θέρμης (Φ.Ε.Κ. 2544/τχ.Β'/7-11-2011), όπως αυτός τροποποιήθηκε (Φ.Ε.Κ. 3135/τχ.Β'/30-12-2011, Φ.Ε.Κ. 3700/τχ.Β'/19-10-2017, Φ.Ε.Κ. 1115/τχ.Β'/4-4-2019, Φ.Ε.Κ. 2888/τχ.Β'/5-7-2019, Φ.Ε.Κ. 627/τχ.Β'/17-2-2021, Φ.Ε.Κ. 4775/τχ.Β'/12-9-2022 και ΦΕΚ 4229/Β/19-07-2024) και ισχύει.
3. Τις διατάξεις του άρθρου 29 του Ν. 5056/2023 (ΦΕΚ 163/Α), σύμφωνα με τις οποίες εκδόθηκε η υπ.αριθμ. 1471/03-01-2024 Διαπιστωτική Πράξη του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης σχετικά με την αυτοδίκαιη λύση του ΝΠΙΔ « Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού, Περιβάλλοντος και Αθλητισμού Θέρμης» (ΦΕΚ 50/Β/04-01-2024).

4. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/Α).
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523 /1980 και του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α).
6. Τις διατάξεις του άρθρου 1 του Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α).
7. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 2690/1999 (αίτηση θεραπείας).
8. Τις διατάξεις του άρθρου 8 του Ν. 2156/1993 (ΦΕΚ 109/Α).
9. Τις διατάξεις του άρθρου 223 παρ. 5 και του άρθρου 13 παρ. 1 του Ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α).
10. Τις διατάξεις του άρθρου 20 του Ν. 3475/2006 (ΦΕΚ 146/Α), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α).
11. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 2 και 8 του Ν. 4325/2015, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 94 του Ν. 4604/2019.
12. Τις διατάξεις των άρθρων 103 και 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/Α) « Ρύθμιση θεμάτων Μουσικών ΟΤΑ» και « Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες».
13. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2β και 2η του Ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/Α).
14. Τις διατάξεις των παρ. 1 και 9 του άρθρου 20 του Ν. 5027/2023 (48/Α), με το οποίο αντικαθίσταται το άρθρο 51 του Ν. 4622/2019 (133/Α), σχετικά με τις προσλήψεις ΙΔΟΧ προσωπικού συμπεριλαμβανομένου και του εποχικού προσωπικού, ή συμβάσεις μίσθωσης έργου ή προσωπικού ωριαίας αποζημίωσης των φορέων της Γενικής Κυβέρνησης, όπως αυτή οριοθετείτε στην περ. β' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014, πραγματοποιούνται βάσει ετήσιου προγραμματισμού.
15. Την υπ. αριθμ. ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΠ.1/934/6966/21-04-2023 (ΦΕΚ 2614/Β) Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Εσωτερικών , σχετικά με εξαιρέσεις από τον ετήσιο προγραμματισμό του δημόσιου τομέα του άρθρου 51 του Ν. 4622/2019 (περ. κβ, « το προσωπικό ΙΔΟΧ ανταποδοτικού χαρακτήρα και το προσωπικό των οποίων η δαπάνη μισθοδοσίας καλύπτεται από έσοδα υπό την μορφή αντιτίμου ή λοιπών αντικαταβολών»).
16. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 καθώς και την υπ' αριθ. ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-2022 (ΑΔΑ: Ψ5ΧΗ46ΜΤΛ6-ΒΨΘ) διευκρινιστική εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών.
17. Την υπ. αριθμ. 7275/17-01-2022 (ΦΕΚ 77/Β) Απόφαση του Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σχετικά με τις προϋποθέσεις λειτουργίας Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής.
18. Την υπ' αριθμ 158/03-04-2024 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής σχετικά με τον Προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου Καλλιτεχνικού (ωρομίσθιου) προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ και με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου, έτους 2024.
19. Την υπ' αριθ. 59348/14-08-2024 (ΑΔΑ:627346ΜΤΛ6-Ο54) Απόφαση της Υφυπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε για τον Δήμο Θέρμης η πρόσληψη 142 ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, σύμφωνα με το υπ. αριθμ. 59747/19-08-2024 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: « Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο).
20. Την υπ' αριθμ. 538/2024 (ΑΔΑ: 9ΟΠ7ΩΡΨ-ΨΔΗ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής για την έγκριση πρόσληψης εκατόν τριάντα τέσσερα (134) άτομα καλλιτεχνικού διδακτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου και των Πολιτιστικών δράσεων, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2024-2025, καθώς και τους όρους της προκήρυξης.

21. Την υπ. αριθμ. 53082/30-08-2024 (ΑΔΑ: 9ΒΚΣΩΡΣ-7ΥΦ) Ανακοίνωση πρόσληψης καλλιτεχνικού-διδασκτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού, με σχέση ΙΔΟΧ, για υπηρεσίες αντιτίμου από τους ωφελούμενους.

22. Το υπ. αριθμ. 56930/19-09-2024 (ΑΔΑ: 956ΔΩΡΣ-ΦΟΗ) Πρακτικό συνεδρίασεως της Επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1981 επιλογής καλλιτεχνικού – διδασκτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη των αναγκών της Δ/σης Πολιτισμού και Αθλητισμού ως προς την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης.

23.Τις αιτήσεις θεραπείας των υποψηφίων.

Η Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη την ανωτέρω νομοθετικό πλαίσιο, την σχετική Ανακοίνωση Πρόσληψης και τις αιτήσεις θεραπείας των υποψηφίων, αποφάσισε ομόφωνα ως κάτωθι:

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

1. Αίτηση Θεραπείας Μ. Δ.– Φ.(α.π. 57824/24-09-2024 αίτησης θεραπείας) ως προς την ειδικότητα ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων-Βιολί) – Κωδικός 13.

Σύμφωνα με την υπ. αριθμ. . 53082/30-08-2024 (ΑΔΑ: 9ΒΚΣΩΡΣ-7ΥΦ) Ανακοίνωση, ως τυπικά προσόντα για την κάλυψη της θέσης απαιτούνται:

α) Πτυχίο ή δίπλωμα της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας της παρ. 5 του άρθρου 8 του Ν.2158/1993 ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.

και

β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής.

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδασκτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή τ. Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων έγινε με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων. Η αξιολόγηση των υποψηφίων έγινε με βάση τον πίνακα μοριοδότησης, που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1,2,3,4,5). Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

| ΚΡΙΤΗΡΙΟ | ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ | ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ |
|---------------------------------|---|-------------|
| Σπουδές | Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση | 30% |
| Εμπειρία - Προϋπηρεσία | Διδακτική Προϋπηρεσία | 25% |
| Καλλιτεχνικό έργο | Καλλιτεχνική δραστηριότητα | 15% |
| Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα | Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια. | 8% |
| Ακρόαση | Ακρόαση | 2% |

| | | |
|---|--|-----|
| Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια | Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος* – μονογονέας** – γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ***) - Χρόνος Ανεργίας**** | 20% |
|---|--|-----|

Συνεπώς, ως προς την αξιολόγηση της με α.π. 55319/11-09-2024 αρχικής αίτησης του υποψηφίου κ. Μ. η Επιτροπή βαθμολόγησε ως κάτωθι στον συνημ. Αναλυτικό πίνακα μοριοδότησης.

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ | ΣΠΟΥΔΕΣ | ΕΜΠΕΙΡΙΑ - ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ | ΚΑΛΛΙΤΕΧΝ ΕΡΓΟ | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΡΟΣΟΝΤΑ | ΑΚΡΟΑΣΗ | ΚΟΙΝΩΝΙΑ | ΣΥΝΟΛΟ |
|---------|-----------------------------|-----------------|------------------------|----------------|----------------------|---------|----------|--------|
| ΤΕ 13 | Μ. Δ. - Φ. 55319-11/9/24 | 1.1 13 1.2 3 | 2.α 5 | | 4.1 2 | | | 23 |

2. Αίτηση Θεραπείας Κ. Χ. (α.π. 57188/20-09-2024 αίτηση θεραπείας), ως προς την ειδικότητα ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύμβασης και Ανώτερων Θεωρητικών) -Κωδικός 09

Α) Σχετικά με το α' σκέλος της αίτησης θεραπείας η κ. Κ. και τον ισχυρισμό της, πως είναι δυνατόν ο υποψήφιος με α.π. 54664/09-09-2024 αίτησης ως προς τον Κωδικό 8 και τον Κωδικό 9 να συγκεντρώνει διαφορετικό αριθμό μορίων, παρόλο που οι δύο Κωδικοί είναι συναφείς, σας ενημερώνουμε ότι με βάση τα απαιτούμενα προσόντα της προκήρυξης και το σχετικό Παράρτημα Τρόπου Μοριοδότησης, υπάρχει διαφορά ως προς την βαθμολόγηση των κατατιθέμενων ζητούμενων δ/κων (πτυχίο φούγκας ή αντίστιξης).

Συνεπώς, μπορεί να είναι συναφείς οι κωδικοί 8 και 9 όμως η διαφορά προκύπτει από την βαθμολογία του Διπλώματος.

Β) Επίσης, ως προς την απορία της υποψήφιας με α.π. 55045/10-09-2024 αρχική αίτησης, πως είναι δυνατόν να εργάζεται από το 2007 και να είναι 4^η στην κατάταξη η ένσταση της απορρίπτεται ως αβάσιμη, λόγω μη υποβολής συγκεκριμένου ερωτήματος προς αξιολόγηση από την Επιτροπή.

Γ) Σε ότι αφορά την ανάρτηση των πινάκων με αριθμό πρωτοκόλλου και δίχως αναφορά στα ονόματα των υποψηφίων, η υπηρεσία μας εφαρμόζει τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας περί προστασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ιδιαιτέρως του Γενικού Κανονισμού ΕΕ 679/2016.

Δ) Το πρακτικό αξιολόγησης της τριμελούς Επιτροπής των αιτήσεων των υποψηφίων κάνει αναφορά στην συγκεντρωτική βαθμολογία του κάθε υποψηφίου και ο οποίος έχει την δυνατότητα να ενημερωθεί (κατόπιν αιτήσεως του για τον τρόπο υπολογισμού της ατομικής του βαθμολογίας σε κάθε επιμέρους κριτήριο (αναλυτική βαθμολογία).

Ε) Η Επιτροπή κατόπιν περαιτέρω ελέγχου της αίτησης και των προσκομισθέντων δ/κων αποφανθεί ότι ορθά υπολογίστηκε η μοριοδότηση της κας. Κ. στον Κωδικό 09 και ορθά κατατάχθηκε ως 1^η επιλαχούσα.

3. Αίτηση Θεραπείας Σ. Ε. (α.π. 57675/24-09-2024), ως προς την ειδικότητα ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σύγχρονου Τμήματος Αρμόνιο) – Κωδικός 02.

Σύμφωνα με την υπ. αριθμ. 53082/30-08-2024 (ΑΔΑ: 9ΒΚΣΩΡΣ-7ΥΦ) Ανακοίνωση, ως τυπικά προσόντα για την κάλυψη της θέσης απαιτούνται:

ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

α) Πτυχίο ή δίπλωμα της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα

της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας της παρ. 5 του άρθρου 8 του Ν.2158/1993 ή πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.

και

β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής.

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή τ. Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.

Σύμφωνα με το βασιλικό διάταγμα του 1957 περί λειτουργίας των Μουσικών εκπαιδευτήριων που υπάγονται στο ΥΠΠΟ σελίδα 1744 ΤΜΗΜΑ Δ΄ Σχολή οργάνων ΟΡΓΑΝΟΝ (ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ) παρουσιάζει τις προϋποθέσεις λειτουργίας του, (τάξεις φοίτησης τα γενικά μαθήματα και το πρόγραμμα σπουδών προαγωγικών, πτυχιακών και διπλωματικών εξετάσεων)

Στη σελίδα 1745 **ΑΡΜΟΝΙΟΝ** άρθρο 104 Αναφέρει: *Αι τάξεις, το πρόγραμμα εκάστης τάξεως το πρόγραμμα των προαγωγικών εξετάσεων, τα γενικά μαθήματα και το πρόγραμμα των απολυτηρίων των απολυτηρίων εξετάσεων, ως τα του οργάνου.*

Η Στεφανίδου Ευθαλία με την α.π.53956/05-09-2024 αίτησης της κατέθεσε: α) Πτυχίο Αρμονίας εκδοθέν στις 30-06-1986 από το « Μακεδονικό Ωδείο»(αναγνωρισμένο από το κράτος), με ημερομηνία λήψης 23-02- 1987 και και β) Απολυτήριο Λυκείου Θεσ/κης.

Συνεπώς, δεν προσκόμισε αποδεκτό τίτλο σπουδών, σύμφωνα με την προκήρυξη για τον κωδικό ΤΕ 02 Αρμόνιο.

Η Επιτροπή απορρίπτει την α.π. 57675/24-09-2024 αίτηση θεραπείας της κ Σ. Ε. ως αβάσιμη.

Τα Τακτικά Μέλη

Βλαχοπούλου Μαρία ΤΕ Μουσικός(πρόεδρος)

Αθανασιάδης Δημήτριος ΤΕ Μουσικός (μέλος)

Αποστολίδης Παναγιώτης ΤΕ Μουσικός (μέλος)

Θέρμη, 05 Νοεμβρίου 2024