

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΧΟΡΟΥ (ΜΠΑΛΕΤΟΥ - ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ, LATIN, HIP-HOP)

1.1. Δ.Ε.(Δ.Ε./ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ & ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ)

Βασικές Σπουδές

1.1.α. Πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή Ανώτερης ή Ανώτατης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: **20 μόρια**

1.1.β. Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, **ειδικότητας ΜΠΑΛΕΤΟΥ – ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ 10 μόρια**

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω κατηγορίες σπουδών και το μέγιστο ανέρχεται σε 20 μόρια

1.1.γ. Μεταπτυχιακό : **3 μόρια**

Επιμόρφωση

1.1.δ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : **1 μόριο**

5-10 συμμετοχές : **2 μόρια**

10 και άνω : **3 μόρια**

1.1.ε. Ξένες γλώσσες **2 μόρια**

1.1.στ. Γνώση Η/Υ **2 μόρια**

1.2. Δ.Ε.(ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ LATIN - HIP-HOP)

Βασικές Σπουδές

1.2.α Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, ειδικότητας LATIN – HIP- HOP **15 μόρια**

1.2.β. Δίπλωμα σχολής Ευρωπαϊκών και Latin Χορών **10 μόρια**

1.2.γ. Σεμινάρια εξειδίκευσης σε συγκεκριμένα είδη χορού (Μοντέρνο-Hip-hop –Latin-Flamengo χορών) **10 μόρια**

1.2.δ. Συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Χορού (Hip-hop-Flamengo-Latin Χορού) **10 μόρια**

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω κατηγορίες σπουδών και το μέγιστο ανέρχεται σε 20 μόρια

1.2.ε. Μεταπτυχιακό : **3 μόρια**

Επιμόρφωση

1.2.στ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : **1 μόριο**

5-10 συμμετοχές : **2 μόρια**

10 και άνω : **3 μόρια**

1.2.ζ. Ξένες γλώσσες **2 μόρια**

1.2.η. Γνώση Η/Υ **2 μόρια**

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια

Προϋπηρεσία διδακτική (σε διδακτικά έτη)

- 2.α. 1- έτος : **5 μόρια**
- 2.β. 2-3 έτη : **10 μόρια**
- 2.γ. 4-5 έτη: **15 μόρια**
- 2.δ. 6-8 έτη: **20 μόρια**
- 2.ε. 9 έτη και πλέον: **25 μόρια**

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

- 3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών **3 μόρια**
- 3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού **2 μόρια**
- 3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις **2 μόρια**

3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

- 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού **3 μόρια**
- 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς **2 μόρια**
- 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς **1 μόριο**

3.3. Διεθνές έργο(Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) **1 μόριο**

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού **1 μόριο**

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 18

4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 18 μόρια)

- 4.α. ΑΕΙ : **10 μόρια**
- 4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : **8 μόρια**
- 4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : **4 μόριο**
- 4.δ. Σεμινάρια:

1- 4 συμμετοχές : **4 μόριο**

4 και άνω συμμετοχές : **8 μόρια**

5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 12

5. Ακρόαση (μέγιστο 12 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1. Π.Ε. (ΠΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ)

Βασικές Σπουδές

1.α. Πτυχίο ΑΕΙ του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής: **20 μόρια**

1.β. Μεταπτυχιακό : **3 μόρια**

Επιμόρφωση

1.γ. Σεμινάρια

1-4 συμμετοχές : **1 μόριο**

4-8 συμμετοχές : **2 μόρια**

8 και άνω : **3 μόρια**

1.δ. Ξένες γλώσσες **2 μόρια**

1.ε. Γνώση Η/Υ **2 μόρια**

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια

Προϋπηρεσία διδακτική (σε διδακτικά έτη)

2.α. 1- έτος : **5 μόρια**

2.β. 2-3 έτη : **10 μόρια**

2.γ. 4-5 έτη: **15 μόρια**

2.δ. 6-8 έτη: **20 μόρια**

2.ε. 9 έτη και πλέον: **25 μόρια**

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

• 3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών **3 μόρια**

• 3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού **2 μόρια**

• 3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις **2 μόρια**

3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

• 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού **3 μόρια**

• 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς **2 μόρια**

• 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς **1 μόριο**

3.3. Διεθνές έργο(Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) **1 μόριο**

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού **1 μόριο**

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 18

4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 18 μόρια)

4.α. ΑΕΙ : **10 μόρια**

4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : **8 μόρια**

4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : **4 μόρια**

4.δ. Σεμινάρια:

1- 4 συμμετοχές : **4 μόρια**

4 και άνω συμμετοχές : **8 μόρια**

5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 12

5. Ακρόαση (μέγιστο 12 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΣΥΝΟΔΟΥ ΠΙΑΝΟΥ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1. Τ.Ε. (ΤΕ/ ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ)

Βασικές Σπουδές

1.α. Πτυχίο Πιάνου και Αρμονίας της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής : **20 μόρια**

1.β. Μεταπτυχιακό : **3 μόρια**

Επιμόρφωση

1.γ. Σεμινάρια

1-4 συμμετοχές : **1 μόριο**

4-8 συμμετοχές : **2 μόρια**

8 και άνω : **3 μόρια**

1.δ. Ξένες γλώσσες **2 μόρια**

1.ε. Γνώση Η/Υ **2 μόρια**

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια

Προϋπηρεσία διδακτική (σε διδακτικά έτη)

2.α. 1- έτος : **5 μόρια**

2.β. 2-3 έτη : **10 μόρια**

2.γ. 4-5 έτη : **15 μόρια**

2.δ. 6-8 έτη : **20 μόρια**

2.ε. 9 έτη και πλέον : **25 μόρια**

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1.α. συμμετοχή σε Ορχήστρα

1 έως 3 έτη

1 μόριο

3 έτη και άνω

2 μόρια

3.1 β.η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

έως 5 συμμετοχές

1 μόριο

5 συμμετοχές και άνω

2 μόρια

3.1.γ. Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον μέγιστο αριθμό μορίων (4) ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 4 μόρια

3.2. Παραστάσεις Χορού

6 μόρια

Συμμετοχή ως συνοδοί Πιάνου σε παραστάσεις Αναγνωρισμένων Σχολών Χορού

3.3. Ρεσιτάλ- συναυλίες –Φεστιβάλ

3 μόρια

3.4 Ειδικές δραστηριότητες

Συμμετοχή σε συνέδρια - σεμινάρια

2 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 18

4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 18 μόρια)

- 4.α. ΑΕΙ : **10 μόρια**
4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : **8 μόρια**
4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : **4 μόριο**
4.δ. Σεμινάρια:
1- 4 συμμετοχές : **4 μόριο**
4 και άνω συμμετοχές : **8 μόρια**

5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 12

5. Ακρόαση (μέγιστο 12 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα