

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4**  
**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΘΕΑΤΡΟΥ**

**1. ΣΠΟΥΔΕΣ: ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια**

**ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ**

**1.1 Βασικές σπουδές (μέγιστο 17 μόρια)**

ΑΕΙ: 17 μόρια

**1.2 Μετεκπαίδευση (μέγιστο 6 μόρια)**

Μεταπτυχιακό: 2 μόρια

Διδακτορικό: 4 μόρια

**1.3 Επιμόρφωση (μέγιστο 3 μόρια)**

Σεμινάρια            1-3                    2 μόρια

                          4 και άνω            3 μόρια

**1.4 Παρεμφερείς σπουδές (μέγιστο 4 μόρια)**

Ιστορία Τέχνης, Σκηνογραφία, Κινηματογράφος, Πολιτισμική επικοινωνία, Πολιτιστική διαχείριση /  
οργάνωση εκδηλώσεων: 4 μόρια

**ΔΕ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΘΕΑΤΡΟΥ**

**1.1 Βασικές σπουδές (μέγιστο 20 μόρια)**

Πτυχίο δραματικής σχολής αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή του Εθνικού Θεάτρου: **20 μόρια**

Υπόλοιποι τίτλοι & εμπειρία: **17 μόρια**

**1.2 Επιμόρφωση (μέγιστο 6 μόρια)**

Σεμινάρια            1-3                    3 μόρια

                          4 και άνω            6 μόρια

**1.3 Παρεμφερείς σπουδές (μέγιστο 4 μόρια)**

Ιστορία Τέχνης, Σκηνογραφία, Κινηματογράφος, Πολιτισμική επικοινωνία, Πολιτιστική διαχείριση /  
οργάνωση εκδηλώσεων : 4 μόρια

**2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια**

**Προϋπηρεσία διδακτική (σε διδακτικά έτη )**

2.α. 1- έτος : **5 μόρια**

2.β. 2-3 έτη : **10 μόρια**

2.γ. 4-5 έτη: **15 μόρια**

2.δ. 6-7 έτη: **20 μόρια**

2.ε. 8 έτη και πλέον: **25 μόρια**

**Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων**

### **3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια**

#### **3.1 Καλλιτεχνική παραγωγή (μέγιστο 4 μόρια)**

Έκθεση, δράση, διοργάνωση φεστιβάλ, επιμέλεια βιβλίου/έκδοσης, διοργάνωση εκδήλωσης.

1-3 δράσεις: 1 μόνιο

4-6 δράσεις: 2 μόρια

7 και πάνω: 4 μόρια

#### **3.2 Διδασκαλία σε σεμινάρια (μέγιστο 2 μόρια)**

1 συμμετοχή **1 μόνιο**

2 συμμετοχές και άνω **2 μόρια**

#### **3.3 Καλλιτεχνικό έργο ιδίου (μέγιστο 8 μόρια)**

Σκηνοθεσία θεατρικών παραγωγών ή συντελεστής ή ηθοποιός

1-2 συμμετοχές **1 μόνιο**

3-4 συμμετοχές **2 μόρια**

5-6 συμμετοχές **3 μόρια**

7-8 συμμετοχές **4 μόρια**

9-10 συμμετοχές **5 μόρια**

11-12 συμμετοχές **6 μόρια**

13 και άνω **8 μόρια**

#### **3.4 Καλλιτεχνικό έργο μαθητών (μέγιστο 1 μόνιο)**

Διακρίσεις-μαθητών: **1 μόνιο**

### **4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 18**

#### **4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 18 μόρια)**

4.α ΑΕΙ - πτυχία με αναγνωρισμένη παιδαγωγική επάρκεια: **10 μόρια**

4.β Πιστοποιητικά παιδαγωγικής επάρκειας Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.: **8 μόρια**

4.γ Μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών ή διδακτορικού διπλώματος στις επιστήμες της αγωγής: **4 μόρια**

4.δ Ξένες γλώσσες – Σεμινάρια – Γραφιστική - Εικαστικές σπουδές (Ζωγραφική, Κόσμημα,

Διακόσμηση, Φωτογραφία, κλπ τουλάχιστον 1 ακ. έτος):

1-3 συμμετοχές: **4 μόρια**

4 και άνω συμμετοχές: **8 μόρια**

(Προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 18, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

### **5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 12**

## **5. Ακρόαση (μέγιστο 12 μόρια)**

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα, αντίληψη, μέθοδοι κλπ.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

- 1. ΣΠΟΥΔΕΣ**
- 2. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ**
- 3. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ**