

## ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΤΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ – ΜΟΥΣΙΚΟΥ

### 1. ΣΠΟΥΔΕΣ- ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΑΝΩΤΑΤΟ ΟΡΙΟ ΣΥΝΟΛΟ: 30 μόρια

1.1 Δίπλωμα σύνθεσης και δεκαετή διδακτική προϋπηρεσία

Άριστα **30 μόρια**

Λίαν καλώς **20 μόρια**

1.2 Δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας με άριστα μαζί με πτυχίο φυγής με άριστα και 10ετή διδακτική προϋπηρεσία στα ως άνω εκπαιδευτήρια

**Δίπλωμα πιάνου η οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας**

**με Άριστα 20 μόρια, με Λίαν Καλώς 15 μόρια**

**Πτυχίο Φούγκας με Άριστα 10 με Λίαν Καλώς 5 μόρια με καλώς 2 μόρια**

1.3 Δίπλωμα Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Πιάνου ή Κιθάρας ή Μονωδίας με άριστα **20 μόρια**

10ετής τουλάχιστον ευδόκιμο καλλιτεχνική πορεία συναφούς αντικειμένου, που αποδεικνύεται με παραστατικά, συμμετοχές ως σολίστ (τουλάχιστον 5) ή σε παραγωγές-δισκογραφική δουλειά(τουλάχιστον 5), συνθετικό έργο κλπ **10 μόρια**

### 2. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΡΓΟ ΑΝΩΤΑΤΟ ΟΡΙΟ ΣΥΝΟΛΟ: 17 μόρια

2.1 Σεμινάρια παιδαγωγικής επιμόρφωσης **3 μόρια**

έως 2 σεμινάρια 1 μόριο

3 και άνω 3 μόρια

2.2 Παιδαγωγικό έργο διπλώματα στο χώρο της μουσικής εκπαίδευσης ( μέγιστο 6 μόρια)

1-3 διπλώματα 1μόριο

4-5 διπλώματα 3 μόρια

6 και άνω διπλώματα **6 μόρια**

2.3 Διδακτική προϋπηρεσία (μέγιστο 8 μόρια)

Μέχρι 10 έτη 1μόρια

11-15 έτη 3 μόρια

15-20 έτη 4 μόρια

20 και άνω 8 μόρια

### 3 ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΝΩΤΑΤΟ ΟΡΙΟ ΣΥΝΟΛΟ: 25 μόρια

3.1 Εμπειρία σε θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή (σε ακαδημαϊκά έτη) μέγιστο 25 μόρια

10 έτη 10 μόρια

11 -15έτη 15 μόρια

16 -19 έτη 20 μόρια

20 και άνω **25μόρια**

### 4. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΥΝΟΛΟ: 15 μόρια

4.1 Συμμετοχή ως σολίστ

1 έως 2 Συμμετοχές 2 μόρια (κάθε συμμετοχή 1 μόριο) 3 συμμετοχές και άνω **5 μόρια**

4.2 Συμμετοχή σε ρεσιτάλ έως 2 ρεσιτάλ 2 μόρια (κάθε συμμετοχή 1 μόριο) 3 και άνω **4 μόρια**

4.3 Ηχογράφησης- Δισκογραφία έως **3 μόρια** ( κάθε ηχογράφιση-Δισκογραφία 1 μόριο)

4.4 Οργάνωση σεμιναρίων - Διαλέξεων (μέγιστο 3 μόρια) (1 μόριο για κάθε οργάνωση)

### 5. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΥΝΟΛΟ: 18 μόρια