

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 2026-2027

1. ΣΠΟΥΔΕΣ: ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Ζωγραφικής, ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Αγιογραφίας, ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Γλυπτικής, ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Χαρακτικής, ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΕΝΔΥΣΗΣ, ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΩΝ/ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΕΧΝΗΣ.

Βασικές σπουδές (μέγιστο 10 μόρια)

1.1 Πτυχίο ΑΕΙ εικαστικών τεχνών 5ετούς φοίτησης, Σχολής Καλών Τεχνών αλλοδαπής με αναγνώριση στην Ελλάδα, Πτυχίο ή δίπλωμα Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, Πτυχίο ή δίπλωμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, Πτυχίο ή δίπλωμα για ΑΕΙ για Αρχαιολογίας - Ιστορικών Τέχνης.: 10 μόρια

Μετεκπαίδευση (Σπουδές ανώτερου επιπέδου από τις βασικές σπουδές, μέγιστο 10 μόρια)

1.2 Διδακτορικό, 2 τίτλοι αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών: 10 μόρια
ή

1.3 Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 2 ακαδ. ετών, 2 τίτλοι μεταπτυχιακών σπουδών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 7 μόρια
ή

1.4 Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 1 ακαδ. έτους, τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών 1-2 ακαδ. ετών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 4 μόρια

ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ – Ειδικότητα Αυτοματισμού.

Βασικές σπουδές (μέγιστο 10 μόρια)

1.1 Πτυχίο ή δίπλωμα Αυτοματισμού ή Μηχανικών Αυτοματισμού Τ.Ε. Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. 10 μόρια

Μετεκπαίδευση (Σπουδές ανώτερου επιπέδου από τις βασικές σπουδές, μέγιστο 10 μόρια)

1.2 Διδακτορικό, 2 τίτλοι αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών: 10 μόρια
ή

1.3 Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 2 ακαδ. ετών, 2 τίτλοι μεταπτυχιακών σπουδών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 7 μόρια
ή

1.4 Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 1 ακαδ. έτους, τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών 1-2 ακαδ. ετών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 4 μόρια

ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ – ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ, ΨΗΦΙΔΟΓΡΑΦΩΝ – ΥΑΛΟΓΡΑΦΩΝ (ΒΙΤΡΩ), ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΩΝ, ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ, ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΕΝΔΥΣΗΣ – ΥΠΟΔΗΣΗΣ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ, ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ, ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ.

Βασικές σπουδές (μέγιστο 20 μόρια)

1.1 Σπουδές 2 ακαδημαϊκών ετών και άνω με πιστοποίηση: 20 μόρια

1.2 Σπουδές 1 ακαδημαϊκού έτους με πιστοποίηση: 12 μόρια

1.3 Ιδιωτικές σπουδές ενός ακαδημαϊκού έτους και άνω χωρίς πιστοποίηση:

1.3.α 9 συν(+) έτη και άνω: 20 μόρια

1.3.β 6 συν(+) έως 9 έτη: 15 μόρια

1.3.γ 3 συν(+) έως 6 έτη: 10 μόρια

1.3.δ 1 έως 3 έτη: 5 μόρια

ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΣΚΑΚΙΟΥ.

Βασικές σπουδές (μέγιστο 20 μόρια)

1.1 Σπουδές 2 ακαδημαϊκών ετών και άνω με πιστοποίηση: 20 μόρια

1.2 Σπουδές 1 ακαδημαϊκού έτους με πιστοποίηση: 12 μόρια

1.3 Προπονητικό Έργο (μέγιστο 10 μόρια)

Προπονητικό τίτλο της FIDE ή Βεβαίωση ΙΕΚ με ειδικότητα προπονητή σκακιού ή εγγεγραμμένος/η σε Μητρώο Προπονητού της Ε.Σ.Ο ή οποιοδήποτε πτυχίο και διδακτική προϋπηρεσία: **10** μόρια

Πτυχίο Διαιτησία:

1.3.α ΙΑ(Διεθνής Διαιτητής): 10 μόρια

1.3.β Α'Κ: 8 μόρια

1.3.γ Β'Κ: 6 μόρια

1.3.δ Γ'Κ: 5 μόρια

ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Ζωγραφικής, ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Αγιογραφίας, ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Γλυπτικής, ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Χαρακτικής, ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΕΝΔΥΣΗΣ, ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΩΝ/ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΕΧΝΗΣ.

ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ – ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ, ΨΗΦΙΔΟΓΡΑΦΩΝ – ΥΑΛΟΓΡΑΦΩΝ (ΒΙΤΡΩ), ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΩΝ, ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ, ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΕΝΔΥΣΗΣ – ΥΠΟΔΗΣΗΣ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ, ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ, ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ.

ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΣΚΑΚΙΟΥ.

Επιμόρφωση (σε εικαστικά και παρεμφερή αντικείμενα, μέγιστο 5 μόρια)

1.4 Συνέδριο - συμπόσιο – workshop - ημερίδα - πτυχίο ξένης γλώσσας - πτυχίο πληροφορικής (ισοδυναμεί με μία συμμετοχή το καθένα). Σεμινάρια - Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές κάτω των 2 ακαδημαϊκών ετών (διάρκειας 30 ωρών ή 1 μήνα και άνω, ισοδυναμεί με 3 συμμετοχές).

1.4.α 1-5 συμμετοχές: 1 μόριο

1.4.β 6-15 συμμετοχές: 3 μόρια

1.4.γ 16 συμμετοχές και πάνω: 5 μόρια

Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές - 2 ακαδημαϊκά έτη και πάνω και τίτλοι μεταπτυχιακών σπουδών 1 έτους (μέγιστο 5 μόρια)

1.5 Ιστορία Τέχνης, Αρχιτεκτονική, Υφαντική, Θέατρο, Μακιγιάζ, Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Κόμικ, Art-Therapy, Πολιτιστικό Management, Βιομηχανικό σχέδιο, Γραφιστική, Γραφικές Τέχνες, Αγιογραφία*, Διακόσμηση*, Φωτογραφία*, Κόσμημα*, Βιτρώ*, Ψηφιδωτό*, Ενδυματολογία, Κοπτική-Ραπτική-Πλεκτική*, Εικαστικές Τέχνες* κλπ

(*οι σπουδές στα εικαστικά αντικείμενα που προκηρύσσονται αποτελούν παρεμφερείς σπουδές για τα υπόλοιπα της παρούσας προκήρυξης. Επιπλέον, η Θεολογία για τους κωδικούς της Αγιογραφίας – ΠΕ & ΔΕ).

1.5.α Μη πιστοποιημένη σχολή - πτυχίο - τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών : 3 μόρια

1.5.β Πτυχίο ΑΕΙ, ΤΕΙ, πιστοποιημένης σχολής, τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών, 5 έτη μη πιστοποιημένης σχολής - πτυχίου: 5 μόρια

ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ – Ειδικότητα Αυτοματισμού.

Επιμόρφωση (μέγιστο 5 μόρια)

1.4 Συνέδρια, συμπόσια, workshop, ημερίδα, ξένες γλώσσες. (ισοδυναμεί με μία συμμετοχή το καθένα).

1.4.α 1-5 συμμετοχές: 1 μόριο

1.4.β 6-15 συμμετοχές: 3 μόρια

1.4.γ 16 συμμετοχές και πάνω: 5 μόρια

Παρεμφερείς σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

1.5 Πτυχία αναγνωρισμένα από τον ΑΣΕΠ, σεμινάρια, πιστοποιήσεις, εξειδικεύσεις στο αντικείμενο: (Πληροφορική, Ρομποτική, Σχεδιασμό εκπαιδευτικού υλικού, Χρήση προγραμμάτων επεξεργασίας βίντεο (όπως το Adobe Premiere) για τη δημιουργία εκπαιδευτικού περιεχομένου, Γλώσσες προγραμματισμού). (ισοδυναμεί με μία συμμετοχή το καθένα)

1.5.α 1-5 συμμετοχές: 1 μόριο

1.5.β 6-15 συμμετοχές: 3 μόρια

1.5.γ 16 συμμετοχές και πάνω: 5 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια

Αφορά όλους τους κωδικούς.

Προϋπηρεσία διδακτική (σε διδακτικά έτη)

2.α 1- έτος: 5 μόρια

2.β 2-3 έτη: 10 μόρια

2.γ 4-5 έτη: 15 μόρια

2.δ 6-7 έτη: 20 μόρια

2.ε 8 έτη και πλέον: 25 μόρια

Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Αφορά όλους τους κωδικούς. Εκτός από ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ – Ειδικότητα Αυτοματισμού.

3.1. Καλλιτεχνική εμπειρία. Μέγιστο 15 μόρια

Καλλιτεχνική δράση: Συστατική επιστολή (μέγιστο 10 επιστολές). Έκθεση, εικαστική δράση, τοιχογραφία, συντήρηση έργου τέχνης, ανασκαφές.. Ανακοίνωση σε συνέδριο, συγγραφή και δημοσίευση δοκιμίου για την τέχνη ή το αντικείμενο, διακόσμηση, σκηνογραφία, εικονογράφιση. Σχεδίαση αφισών, περιοδικών, βιβλίων και λοιπού έντυπου/ηλεκτρονικού υλικού. Σχεδίαση εφαρμογών, προϊόντων κλπ. Διοργάνωση συνεδρίου, συγγραφή σχετικού βιβλίου. Διακρίσεις σε διαγωνισμούς του ιδίου ή μαθητών. Αγιογράφηση ναού, αποδεδειγμένη από εργοδότη επαγγελματική ενασχόληση με εικαστικό αντικείμενο (κάθε έτος ισοδυναμεί με 1 δράση). Διάκριση: 1η, 2η, 3η θέση. (Ισοδυναμούν με 1 δράση το καθένα). Διοργάνωση/συμμετοχή σχολικών αγώνων, διοργάνωση/συμμετοχή πολιτιστικών/αθλητικών εκδηλώσεων, διοργάνωση σκακιστικών τουρνουά, διαιτησία σε σκακιστικούς αγώνες.

Παιδαγωγικά: Διοργάνωση μαθητικής έκθεσης, ειδικό καλλιτεχνικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, εικαστική δράση μαθητών.

3.1.α 51 και άνω δράσεις: 15 μόρια

3.1.β 26-50 δράσεις: 10 μόρια

3.1.γ 1-25 δράσεις: 5 μόρια

ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ – Ειδικότητα Αυτοματισμού.

Καλλιτεχνική εμπειρία. Μέγιστο 15 μόρια

3.1. Συστατική επιστολή (μέγιστο 5 επιστολές). Συμμετοχή σε φεστιβάλ, εκθέσεις, διοργανώσεις, διαγωνισμούς ρομποτικής κλπ. Έργα/projects modeling και προγραμματισμού του ιδίου ή μαθητών (ατομικά ή ομαδικά), εξοικείωση με πλατφόρμες όπως το Arduino και τα ηλεκτρονικά κυκλώματα, εκπαιδευτικά ρομπότ όπως Lego Mindstorms EV3 και WeDo. Σχεδιασμός μαθημάτων ρομποτικής και δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού, γνώση χρήσης προγραμμάτων επεξεργασίας βίντεο όπως το Adobe Premiere για τη δημιουργία εκπαιδευτικού περιεχομένου. Διδασκαλία του ιδίου σε σεμινάρια, συμπόσια. Διακρίσεις μαθητών ή του ιδίου. (Ισοδυναμούν με 1 δράση το καθένα).

3.1.α 51 και άνω δράσεις: 15 μόρια

3.1.β 26-50 δράσεις: 10 μόρια

3.1.γ 1-25 δράσεις: 5 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 18 μόρια
--

4.1 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 10 μόρια)

4.1.α Πτυχίο ΑΕΙ - Τίτλος (αναγνωρισμένων) μεταπτυχιακών σπουδών 2 ακαδ.ετών, πιστοποίηση εκπαιδευτικής επάρκειας (ΕΟΠΕΠ): 10 μόρια

ή

4.1.β Πτυχίο ΤΕΙ, Παιδαγωγικής Ακαδημίας – Πτυχίο Πιστοποιημένης Σχολής, Σχολής 3ετούς /

4ετούς φοίτησης αλλοδαπής χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα, Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 1 ακαδ. έτους, Τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών 2 ακαδ. ετών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 8 μόρια

ή

4.1.γ Πτυχίο ΙΕΚ, σχολών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και σχολών αλλοδαπής χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα 2ετούς φοίτησης - Τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών 1 ακαδ. έτους χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 4 μόρια

4.2.Επιμόρφωση σε παιδαγωγικά (μέγιστο 8 μόρια)

Συνέδριο - συμπόσιο – workshop – ημερίδα (κάτω των 30ωρών ισοδυναμεί με 1 συμμετοχή το καθένα). Σεμινάριο (διάρκειας 30 ωρών ή 1 μήνα και άνω, ισοδυναμεί με 3 συμμετοχές).

4.2.α 1-5 συμμετοχές: 4 μόριο

4.2.β 6 συμμετοχές: 8 μόρια

(Προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα 4, η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 18, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 12

5. Ακρόαση (μέγιστο 12 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, Ακρόαση – αξιολόγηση ικανοτήτων: 0-12 μόρια

Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

1. ΣΠΟΥΔΕΣ
2. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ
3. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ

37	ΠΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Ζωγραφικής	5
38	ΠΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Αγιογραφίας	1
39	ΠΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Γλυπτικής	1
40	ΠΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ κατεύθυνση Χαρακτικής	2
41	ΠΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΕΝΔΥΣΗΣ	1
42	ΠΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	2
43	ΠΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΩΝ – ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	1
44	ΤΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ – Ειδικότητα Αυτοματισμού	2
45	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	3

46	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	2
47	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ - ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	2
48	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΨΗΦΙΔΟΓΡΑΦΩΝ - ΥΑΛΟΓΡΑΦΩΝ (ΒΙΤΡΩ)	2
49	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΩΝ	1
50	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ	2
51	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	1
52	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΝΔΥΣΗΣ – ΥΠΟΔΗΣΗΣ	2
53	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	2
54	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ	2
55	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ	1
56	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	2
57	ΔΕ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΚΑΚΙΟΥ	2