

Τριμελής Επιτροπή
του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980

ΑΔΑ:
Θέρμη, 30 Ιουλίου 2026
Α.Π. 39802

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 4 ΤΟΥ Π.Δ. 524/1980 ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ (ΩΡΟΜΙΣΘΙΟΥ) ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΜΕ ΣΧΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (ΙΔΟΧ) ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΘΕΡΜΗΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΡΜΗΣ (ΕΞΕΤΑΣΗ ΕΝΣΤΑΣΗΣ)

Σήμερα, Πέμπτη 30-07-2026 και ώρα 10:00 π.μ. στο κτίριο που συστεγάζεται η Διεύθυνση Πολιτισμού και Αθλητισμού του Δήμου Θέρμης, συνεδρίασε η τριμελής επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, όπως ορίστηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 57992/22-06-2026 (ΑΔΑ:9Ε4ΚΟΡ1Υ-747) απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας- Θράκης, κατόπιν της υπ. αριθμ. 39099/27-07-2026 πρόσκλησης του Προέδρου της Επιτροπής, που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη της επιτροπής για την λήψη απόφασης στο παρακάτω θέμα της ημερησίας διάταξης:

Η Τριμελής Επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980 ανάρτησε το πρακτικό των προσωρινών πινάκων στις 21-07-2026 με αρ. πρωτ. 38124/21-07-2026 (ΑΔΑ: ΡΦΓ3ΩΡΣ-Ε2Π) του Δημοτικού Ωδείου Δήμου Θέρμης της υπ' αριθμ. 34323/01-07-2026 (ΑΔΑ: Ρ8Λ7ΩΡΣ-ΔΑ0) Ανακοίνωσης πρόσληψης ΙΔΟΧ Καλλιτεχνικό - Διδακτικό προσωπικό 2026-2027.

Περίοδος αιτήσεων θεραπείας από 22/07/2026 έως 24/07/2026.

Υποβλήθηκε η υπ. αριθμ. 38576/23-07-2026 αίτηση θεραπείας (ένσταση) της κ. Λιόλιου Παναγιώτας επικαλούμενη την μη συμπερίληψη σε κανένα πίνακα (ονομαστικό, κατάταξης, επιτυχόντων, απορριπτέων) , υποψηφίων για την πρόσληψη ΙΔΟΧ Καλλιτεχνικού - Διδακτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη των αναγκών της Δ/σης Πολιτισμού και Αθλητικού του Δήμου Θέρμης, ως προς την λειτουργία του **Δημοτικού Ωδείου Θέρμης** έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2026-2027.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

- | | |
|--|-------|
| 1. Ρεπάνης Αθανάσιος -ΤΕ Μουσικός
(πρόεδρος) | Παρών |
| 2. Ρίστας Πέτρος -ΤΕ Μουσικός (μέλος) | Παρών |
| 3. Κούκας Ιωάννης-ΤΕ Μουσικός (μέλος) | Παρών |

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής εφόσον διαπίστωσε την πλήρη απαρτία της επιτροπής παρέδωσε στα μέλη την σχετική αίτηση θεραπείας με α.π. 38576/23-7-2026, καθώς και την υπ. αριθμ. 36568/13-07-2026 εμπρόθεσμη αίτηση υποψηφιότητας της κας. Λιόλιου Παναγιώτας με Κωδικούς 12 & 13, με τα αντίστοιχα δικαιολογητικά. Τα μέλη της Επιτροπής αφού άκουσαν τον πρόεδρο και έλαβαν υπόψη τους:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 58 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α).
2. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Θέρμης (ΦΕΚ 2544/τχ.Β'/7-11-2011), όπως αυτός τροποποιήθηκε (ΦΕΚ 3135/τχ.Β'/30-12-2011, ΦΕΚ 3700/τχ.Β'/19-10-2017, ΦΕΚ 1115/τχ.Β'/4-4-2019, ΦΕΚ 2888/τχ.Β'/5-7-2019, ΦΕΚ 627/τχ.Β'/17-2-2021, ΦΕΚ 4775/τχ.Β'/12-9-2022, ΦΕΚ 4229/Β/19-07-2024 και ΦΕΚ 4513/Β/2025) και ισχύει.
3. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/Α).
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523 /1980 και του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α).
5. Τις διατάξεις του άρθρου 1 του Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α).
6. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 2690/1999 (αίτηση θεραπείας).
7. Τις διατάξεις του άρθρου 8 του Ν. 2156/1993 (ΦΕΚ 109/Α).
8. Τις διατάξεις του άρθρου 223 παρ. 5 και του άρθρου 13 παρ. 1 του Ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α).
9. Τις διατάξεις του άρθρου 20 του Ν. 3475/2006 (ΦΕΚ 146/Α), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α).
10. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 2 και 8 του Ν. 4325/2015, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 94 του Ν. 4604/2019.
11. Τις διατάξεις των άρθρων 103 και 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/Α) « Ρύθμιση θεμάτων Μουσικών ΟΤΑ» και « Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες».
12. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2β και 2η του Ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/Α).
13. Τις διατάξεις των παρ. 1 και 9 του άρθρου 20 του Ν. 5027/2023 (48/Α), με το οποίο αντικαθίσταται το άρθρο 51 του Ν. 4622/2019 (133/Α), σχετικά με τις προσλήψεις ΙΔΟΧ προσωπικού συμπεριλαμβανομένου και του εποχικού προσωπικού, ή συμβάσεις μίσθωσης έργου ή προσωπικού ωριαίας αποζημίωσης των φορέων της Γενικής Κυβέρνησης, όπως αυτή οριοθετείται στην περ. β' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014, πραγματοποιούνται βάσει ετήσιου προγραμματισμού.
14. Την υπ. αριθμ. ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΠ.1/934/6966/21-04-2023 (ΦΕΚ 2614/Β) Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Εσωτερικών , σχετικά με εξαιρέσεις από τον ετήσιο προγραμματισμό του δημόσιου τομέα του άρθρου 51 του Ν. 4622/2019 (περ. κβ, « το προσωπικό ΙΔΟΧ ανταποδοτικού χαρακτήρα και το προσωπικό των οποίων η δαπάνη μισθοδοσίας καλύπτεται από έσοδα υπό την μορφή αντιτίμου ή λοιπών αντικαταβολών»).
15. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 καθώς και την υπ' αριθ. ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-2022 (ΑΔΑ: Ψ5ΧΗ46ΜΤΛ6-ΒΨΘ) διευκρινιστική εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών.
16. Την υπ. αριθμ. 7275/17-01-2022 (ΦΕΚ 77/Β) Απόφαση του Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σχετικά με τις προϋποθέσεις λειτουργίας Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής.

17. Την υπ' αριθμ 192/22-04-2026, ΑΔΑ:ΨΔΑΑΩΡΣ-Ρ2Β Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής σχετικά με τον Προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου Καλλιτεχνικού (ωρομίσθιου) προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ και με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου 70%, έτους 2026.
18. Την υπ' αριθ.25372/07-05-2026, ΑΔΑ: ΨΘ4Υ46ΜΤΛ6-ΓΝΟ Απόφαση της Υφυπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε για τον Δήμο Θέρμης η πρόσληψη 140 ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, σύμφωνα με το υπ. αριθμ. 25442/08-05-2026 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: « Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο).
19. Την υπ' αριθμ. 352/30-06-2026 (ΑΔΑ: 68ΩΥΩΡΣ-ΧΛΙ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής για την έγκριση πρόσληψης εκατόν τριάντα εννιά (139) άτομα καλλιτεχνικού διδακτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου και των Πολιτιστικών δράσεων, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2026-2027, καθώς και τους όρους της προκήρυξης.
20. Την υπ. αριθμ. 19903/22-04-2026 και την υπ. αριθμ. 34238/01-07-2026 ΟΡΘΗ βεβαίωση ύπαρξης πίστωσης έτους 2026, καθώς και την αντίστοιχη πρόβλεψη στον προϋπολογισμό οικονομικού έτους 2027.
21. Το υπ. αριθμ. 38124/21-07-2026, ΑΔΑ: ΡΦΓ3ΩΡΣ-Ε2Π Πρακτικό επιλογής ΙΔΟΧ Καλλιτεχνικού (ωρομίσθιου) – Διδακτικού Προσωπικού περιόδου 2026-2027.
22. Τις υπ. αριθμ. 36568/13-07-2026 & 38576/23-7-2026 αίτηση υποψηφιότητας & αίτηση θεραπείας (ένσταση) αντίστοιχα της κας. Λιόλιου Παναγιώτας, σχετικά με την μη συμπερίληψη της σε κανένα πίνακα (ονομαστικό, κατάταξης, επιλογής και αποκλεισθέντων).
22. Το γεγονός ότι η ανωτέρω αίτηση θεραπείας (ένσταση) υποβλήθηκε εμπροθέσμως.
23. Το γεγονός ότι εκ παραδρομής δεν συμπεριλήφθηκε η κα. Λιόλιου, σε κανένα πίνακα.

Αποφάσισε ομόφωνα την συμπερίληψη της υποψηφίας με α.π. αίτησης 36568/13-7-2026 στην κατάρτιση των παρακάτω πινάκων (ονομαστικών, μοριοδότησης, επιλεγέντων και απορριπτέων) στους Κωδικούς θέσεις 12 & 13 (με βάση την υποβληθείσα αίτηση της) και σύμφωνα με την υπ. αριθμ. 34323/01-07-2026 (ΑΔΑ:Ρ8Λ7ΩΡΣ-ΔΑΟ) Ανακοίνωση και τον αναπόσπαστο με αυτήν πίνακα μοριοδότησης, ως κάτωθι:

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Την κατάρτιση των ΟΡΙΣΤΙΚΩΝ ονομαστικών πινάκων, κατάταξης, επιτυχόντων και αποκλεισθέντων στους Κωδικούς από 1 έως 31:

ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 31

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΑΡ. ΠΡΩΤ.
1		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Ακορντεόν)	01	35772/08-07-2026
2		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Ακορντεόν)	01	36276/10-07-2026

3		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Κιθάρα)	02	36484/13-07-2026
4		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Κιθάρα)	02	36498/13-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
5		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σύγχρονου τμήματος - Jazz)	03	37075/15-07-2026
6		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Εγχόρδων Κοντραμπάσο)	04	36575/13-07-2026
7		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Κλασικών Κρουστών)	05	36054/09-07-2026
8		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σύγχρονης Μουσικής - Σύνθεση)	06	36087/09-07-2026
9		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μπουζούκι)	07	36074/09-07-2026
10		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	34990/03-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
11		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	35509/07-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
12		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	35800/08-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
13		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	35782/08-07-2026
14		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	35716/08-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
15		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	35968/09-07-2026
16		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36038/09-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
17		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36219/10-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
18		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36160/10-07-2026
19		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36199/10-07-2026
20		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36262/10-07-2026
21		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36323/10-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
22		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36449/13-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
23		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36567/13-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
24		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36551/13-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
25		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36849/14-07-2026
26		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	37100/15-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
27		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	37047/15-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
28		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	08	36565/13-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ

29		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύνθεσης και Ανώτερων Θεωρητικών)	09	35977/09-07-2026
30		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύνθεσης και Ανώτερων Θεωρητικών)	09	36038/09-07-2026 2η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
31		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύνθεσης και Ανώτερων Θεωρητικών)	09	36231/10-07-2026
32		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύνθεσης και Ανώτερων Θεωρητικών)	09	36219/10-07-2026 1η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
33		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων - Κιθάρας)	10	35464/07-07-2026
34		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων - Κιθάρας)	10	35509/07-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
35		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων - Κιθάρας)	10	36062/09-07-2026
36		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων - Κιθάρας)	10	36061/09-07-2026
37		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων - Κιθάρας)	10	35969/09-07-2026
38		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων - Κιθάρας)	10	36498/13-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
39		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων - Κιθάρας)	10	36500/13-07-2026
40		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Μονωδία)	11	36302/10-7-2026
41		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σχολή Εγχόρδων - Βιολί)	12	35175/06-07-2026
42		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σχολή Εγχόρδων - Βιολί)	12	36294/10-07-2026
43		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σχολή Εγχόρδων - Βιολί)	12	36568/13-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
44		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων -Βιολί)	13	36266/10-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
45		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων -Βιολί)	13	36567/13-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
46		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων -Βιολί)	13	37522/17-07-2026
47		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων -Βιολί)	13	36568/13-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
48		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων Βιολί - με ειδίκευση στη Βιόλα)	15	35716/08-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
49		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων Βιολί - με ειδίκευση στη Βιόλα)	15	36266/10-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
50		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο)	16	37046/15-07-2026

51		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο)	16	37068/15-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
52		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βυζαντινής Μουσικής)	17	35859/08-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
53		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βυζαντινής Μουσικής)	17	35787/08-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
54		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βυζαντινής Μουσικής)	17	36267/10-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
55		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βυζαντινής Μουσικής)	17	36827/14-07-2026
56		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	34910/03-07-2026
57		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	34994/03-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
58		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	35575/07-07-2026
59		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	35558/07-07-2026
60		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	35800/08-07-2026 (1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ)
61		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	35693/08-07-2026
62		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36059/09-07-2026
63		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	35961/09-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
64		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36157/10-07-2026
65		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36252/10-07-2026
66		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36259/10-07-2026
67		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36267/10-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
68		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36248/10-07-2026
69		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36305/10-07-2026

70		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36507/13-07-2026
71		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36630/13-07-2026
72		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36576/13-07-2026
73		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	36551/13-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
74		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων - Πιάνο)	18	37100/15-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
75		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)	18	36565/13-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
76		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Παραδοσιακών οργάνων -Λαϊκή Κιθάρα)	19	36222/10-07-2026
77		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύνθεσης)	20	35816/08-07-2026
78		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Μονωδίας)	21	36159/10-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
79		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Μονωδίας)	21	36286/10-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
80		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Μονωδίας)	21	36580/13-07-2026
81		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Μονωδίας και Μελοδραματικής)	22	36159/10-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
82		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο)	23	36504/13-07-2026
83		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο)	23	36520/13-07-2026
84		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο)	23	37068/15-07-2026 2 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
85		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Πνευστών οργάνων - Φλάουτο)	24	35437/07-07-2026 1 ^η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
86		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Πνευστών οργάνων - Φλάουτο)	24	35781/08-07-2026
87		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Πνευστών οργάνων- Κλαρινέτο)	25	36057/09-07-2026
88		ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Πνευστών οργάνων- Κλαρινέτο)	25	36515/13-07-2026

89		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων- Φλάουτο)	26	35437/07-07-2026 2η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
90		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων- Φλάουτο)	26	36323/10-07-2026 2η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
91		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων- Φλάουτο)	26	37047/15-07-2026 1η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
92		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων - Τρομπέτα)	27	36538/13-07-2026
93		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μουσικής Αγωγής με Ειδίκευση στο Πιάνο)	28	35296/06-07-2026
94		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μουσικής Αγωγής με Ειδίκευση στο Πιάνο)	28	35961/09-07-2026 2η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
95		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μουσικής Αγωγής - Ενόργανης μουσικής)	29	34990/03-07-2026 1η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
96		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μουσικής Αγωγής - Ενόργανης μουσικής)	29	34994/03-07-2026 2η ΠΡΟΤΙΜΗΣΗ
97		ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Χορωδία με ειδίκευση στο πιάνο)	31	36562/13-07-2026

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 01**ΚΩΔΙΚΟΣ 01. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Ακορντεόν)**

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35772/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52

ΚΩΔΙΚΟΣ 01. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Ακορντεόν) (1 θέση)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35772/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52

ΚΩΔΙΚΟΣ 01. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Ακορντεόν)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΡΡΙΨΗΣ
1		36276/10-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (Χωρίς Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών ΑΕΙ)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 02

ΚΩΔΙΚΟΣ 02.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Κιθάρα)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36484/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56
2		36498/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	45

ΚΩΔΙΚΟΣ 02.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Κιθάρα) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36484/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 03

ΚΩΔΙΚΟΣ 03.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Σύγχρονου τμήματος -Jazz)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37075/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	59

ΚΩΔΙΚΟΣ 03.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Σύγχρονου τμήματος -Jazz) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37075/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	59

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 04

ΚΩΔΙΚΟΣ 04. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Εγχόρδων Κοντραμπάσο)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36575/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	44

ΚΩΔΙΚΟΣ 04. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Εγχόρδων Κοντραμπάσο) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36575/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	44

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 05

ΚΩΔΙΚΟΣ 05.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Κλασικών Κρουστών)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36054/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	72

ΚΩΔΙΚΟΣ 05. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Κλασικών Κρουστών) (2 θέσεις)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36054/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	72

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 06**ΚΩΔΙΚΟΣ 06. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σύγχρονης Μουσικής -Σύνθεση)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36087/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	71

ΚΩΔΙΚΟΣ 06. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σύγχρονης Μουσικής -Σύνθεση) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36087/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	71

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 07**ΚΩΔΙΚΟΣ 07. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μπουζούκι)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36074/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	67

ΚΩΔΙΚΟΣ 07. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μπουζούκι) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36074/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	67

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 08**ΚΩΔΙΚΟΣ 08. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35800/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58
2		35968/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56
3		36219/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	54
4		36262/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	46
5		36323/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40
6		36565/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	39
7		36038/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	38
8		37047/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	36
9		36849/14-07-2026	ΚΥΡΙΑ	34

10		36551/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	34
11		36199/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	32
12		35716/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	32

**ΚΩΔΙΚΟΣ 08. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Βασικών Θεωρητικών) (5 θέσεις)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35800/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	Πρόσληψη στον Κωδικό 18
2		35968/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56
3		36219/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	Πρόσληψη στο Κωδ.09
4		36262/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	46
5		36323/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40
6		36565/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	39
7		36038/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	38

ΚΩΔΙΚΟΣ 08.1 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βασικών Θεωρητικών)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΡΡΙΨΗΣ
1		34990/03-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο αντίστιξης και φυγής)
2		35509/07-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο αντίστιξης και φυγής)
3		35782/08-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο αντίστιξης και φυγής)
4		36160/10-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο φυγής)
5		36449/13-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο αντίστιξης και φυγής)
6		36567/13-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο αντίστιξης και φυγής)
7		37100/15-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο αντίστιξης και φυγής)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 09

**ΚΩΔΙΚΟΣ 09. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Σύνθεσης και Ανώτερων Θεωρητικών)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36231/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	60
2		35977/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58
3		36219/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	55
4		36038/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	42

**ΚΩΔΙΚΟΣ 09. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Σύνθεσης και Ανώτερων Θεωρητικών) (3 θέσεις)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36231/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	60
2		35977/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58
3		36219/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	55

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 10

ΚΩΔΙΚΟΣ 10. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Νυκτών οργάνων -Κιθάρας)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35969/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	66
2		36061/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	64
3		36062/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	62
4		35464/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	49
5		36498/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	45
6		36500/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	37
7		35509/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	29

**ΚΩΔΙΚΟΣ 10. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Νυκτών οργάνων -Κιθάρας) (5 θέσεις)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35969/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	66
2		36061/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	64
3		36062/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	62
4		35464/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	49
5		36498/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	45

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 11

ΚΩΔΙΚΟΣ 11. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Μονωδία)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36302/10-7-2026	ΚΥΡΙΑ	98

ΚΩΔΙΚΟΣ 11. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Μονωδία) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36302/10-7-2026	ΚΥΡΙΑ	98

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 12**ΚΩΔΙΚΟΣ 12. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Σχολή Εγχόρδων -Βιολί)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36294/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	63
2		35175/06-07-2026	ΚΥΡΙΑ	57
3		36568/13-07-2026	ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ	44

**ΚΩΔΙΚΟΣ 12. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Σχολή Εγχόρδων -Βιολί) (2 θέσεις)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36294/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	63
2		35175/06-07-2026	ΚΥΡΙΑ	57

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 13**ΚΩΔΙΚΟΣ 13. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων - Βιολί)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37522/17-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58
2		36266/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52
3		36567/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	44
4		36568/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	41

ΚΩΔΙΚΟΣ 13. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων -Βιολί) (2 θέσεις)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37522/17-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58
2		36266/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	πρόσληψη στο Κωδ.15
3		36567/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	44

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 14**ΚΩΔΙΚΟΣ 14. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων-Όμποε)
(μη υποβολή αίτησης από υποψήφιο)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1				

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 15

ΚΩΔΙΚΟΣ 15. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Εγχόρδων Βιολί -με ειδίκευση στη Βιόλα)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36266/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52

ΚΩΔΙΚΟΣ 15. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Εγχόρδων Βιολί -με ειδίκευση στη Βιόλα) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36266/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52

ΚΩΔΙΚΟΣ 15.1 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Εγχόρδων Βιολί -με ειδίκευση στη Βιόλα)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΡΡΙΨΗΣ
1		35716/08-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (χωρίς πτυχίο βιολιού)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 16

ΚΩΔΙΚΟΣ 16. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37068/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	59
2		37046/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58

ΚΩΔΙΚΟΣ 16. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37068/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	59

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 17

ΚΩΔΙΚΟΣ 17. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Βυζαντινής Μουσικής)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36267/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56
2		35859/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	55
3		36827/14-07-2026	ΚΥΡΙΑ	42
4		35787/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	39

ΚΩΔΙΚΟΣ 17. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Βυζαντινής Μουσικής) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36267/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 18

ΚΩΔΙΚΟΣ 18. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων -Πιάνο)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36059/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	80
2		36630/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	76
3		36305/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	71
4		36248/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	70
5		35558/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	67
6		36576/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	64
7		35575/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	64
8		36157/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	63
9		36259/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58
10		34910/03-07-2026	ΚΥΡΙΑ	57
11		35800/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	54
12		35693/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	43
13		37100/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	42
14		35961/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	41
15		36252/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40
16		36551/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40
17		36565/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40
18		34994/03-07-2026	ΚΥΡΙΑ	38
19		36267/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	32
20		36507/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	31

ΚΩΔΙΚΟΣ 18. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων -Πιάνο) (12 θέσεις)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36059/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	80
2		36630/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	76
3		36305/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	71
4		36248/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	70
5		35558/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	67
6		36576/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	64
7		35575/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	64
8		36157/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	63
9		36259/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	58
10		34910/03-07-2026	ΚΥΡΙΑ	57

11		35800/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	54
12		35693/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	43

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 19

ΚΩΔΙΚΟΣ 19. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Παραδοσιακών οργάνων - Λαϊκή Κιθάρα)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36222/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	55

ΚΩΔΙΚΟΣ 19. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Παραδοσιακών οργάνων - Λαϊκή Κιθάρα) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36222/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	55

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 20

ΚΩΔΙΚΟΣ 20. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύνθεσης)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35816/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	61

ΚΩΔΙΚΟΣ 20. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Σύνθεσης) (1 θέση)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35816/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	61

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 21

ΚΩΔΙΚΟΣ 21. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Μονωδίας)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36159/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	90
2		36286/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40
3		36580/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	36

ΚΩΔΙΚΟΣ 21. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Μονωδίας) (2 θέσεις)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36159/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	Πρόσληψη στον Κωδ.22
2		36286/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40
3		36580/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	36

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 22

ΚΩΔΙΚΟΣ 22. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Μονωδίας και Μελοδραματικής)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36159/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	90

ΚΩΔΙΚΟΣ 22. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Σχολή Μονωδίας και Μελοδραματικής) (1 θέση)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36159/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	90

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 23

ΚΩΔΙΚΟΣ 23. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων - Σαξόφωνο)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37068/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	60
2		36504/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	51
3		36520/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	47

ΚΩΔΙΚΟΣ 23. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Πνευστών οργάνων -Σαξόφωνο) (1 θέση)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		37068/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	Πρόσληψη στον Κωδ.16
2		36504/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	51

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 24

ΚΩΔΙΚΟΣ 24. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ - ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Πνευστών οργάνων- Φλάουτο)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35437/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	59
2		35781/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	51

ΚΩΔΙΚΟΣ 24. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ - ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Πνευστών οργάνων-Φλάουτο) (2 θέσεις)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35437/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	59
2		35781/08-07-2026	ΚΥΡΙΑ	51

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 25

**ΚΩΔΙΚΟΣ 25. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Πνευστών οργάνων - Κλαρινέτο)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36057/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	63
2		36515/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52

**ΚΩΔΙΚΟΣ 25. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης
(Πνευστών οργάνων - Κλαρινέτο) (1 θέση)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36057/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	63

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 26

ΚΩΔΙΚΟΣ 26.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων- Φλάουτο)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35437/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	60
2		37047/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	49
3		36323/10-07-2026	ΚΥΡΙΑ	40

**ΚΩΔΙΚΟΣ 26.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Πνευστών οργάνων - Φλάουτο) (1 θέση)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35437/07-07-2026	ΚΥΡΙΑ	Πρόσληψη στο Κωδ.24
2		37047/15-07-2026	ΚΥΡΙΑ	49

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 27

ΚΩΔΙΚΟΣ 27.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πνευστών οργάνων - Τρομπέτα)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36538/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	49

**ΚΩΔΙΚΟΣ 27.ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Πνευστών οργάνων -Τρομπέτα) (1 θέση)**

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36538/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	49

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 28

ΚΩΔΙΚΟΣ 28. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Μουσικής Αγωγής με Ειδίκευση στο Πιάνο)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35296/06-07-2026	ΚΥΡΙΑ	62
2		35961/09-07-2026	ΚΥΡΙΑ	41

ΚΩΔΙΚΟΣ 28. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Μουσικής Αγωγής με Ειδίκευση στο Πιάνο) (1 θέση)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35296/06-07-2026	ΚΥΡΙΑ	62

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 29

ΚΩΔΙΚΟΣ 29. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Μουσικής Αγωγής - Ενόργανης μουσικής)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		34990/03-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52

ΚΩΔΙΚΟΣ 29. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Μουσικής Αγωγής – Ενόργανης μουσικής) (2 θέσεις)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		34990/03-07-2026	ΚΥΡΙΑ	52

ΚΩΔΙΚΟΣ 29.1 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών
(Μουσικής Αγωγής – Ενόργανης μουσικής)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΡΡΙΨΗΣ
1		34994/03-07-2026	Απορρίπτεται λόγω έλλειψης τυπικών προσόντων (τίτλος μουσικής αγωγής)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 30

ΚΩΔΙΚΟΣ 30. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Σχολή Εγχόρδων - Βιολοντσέλο)
(μη υποβολή αίτησης από υποψήφιο) (1 θέση)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 31

ΚΩΔΙΚΟΣ 31. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Χορωδία με ειδίκευση στο πιάνο)
(1 θέση)

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36562/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56

**ΚΩΔΙΚΟΣ 31. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Χορωδία με ειδίκευση στο πιάνο)
(1 θέση)**

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΚΥΡΙΑ/ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		36562/13-07-2026	ΚΥΡΙΑ	56

Το πρακτικό αυτό αφού αναγνώσθηκε υπογράφεται ως ακολούθως:

Τα μέλη της επιτροπής :

1. Ρεπάνης Αθανάσιος, ΤΕ Μουσικός (πρόεδρος)
2. Ρίστας Πέτρος, ΤΕ Μουσικός
3. Κούκας Ιωάννης, ΤΕ Μουσικός