

Τριμελής Επιτροπή
του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980

Θέρμη, 21 Ιουλίου 2026
Α.Π. 38123/21-07-2026

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 4 ΤΟΥ Π.Δ. 524/1980 ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΥ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΜΕ ΣΧΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (ΙΔΟΧ) ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΘΕΡΜΗΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΡΜΗΣ

Σήμερα, Τρίτη 21-07-2026 και ώρα 11:30 π.μ. στο κτίριο που συστεγάζεται η Διεύθυνση Πολιτισμού και Αθλητισμού του Δήμου Θέρμης, συνεδρίασε η τριμελής επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, όπως ορίστηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 57992/22-6-2026 (ΑΔΑ:9Ε4ΚΟΡ1Υ-747) απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας- Θράκης, κατόπιν της υπ. αριθμ. 36589/13-07-2026 πρόσκλησης του Προέδρου της Επιτροπής, που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη της επιτροπής, σχετικά με την επιλογή-αξιολόγηση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή – ΤΕ Μουσικού του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την λειτουργία και την λήψη απόφασης στο παρακάτω θέμα της ημερησίας διάταξης:

1. Κατάρτιση πινάκων κατάταξης υποψηφίων για την πρόσληψη ΙΔΟΧ Καλλιτεχνικού - Διδακτικού (ωρομίσθιου) Διευθυντή με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη των αναγκών της Δ/νσης Πολιτισμού και Αθλητισμού του Δήμου Θέρμης, ως προς την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2026-2027.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

- | | |
|---|-------|
| 1. Ρεπάνης Αθανάσιος, ΤΕ Μουσικός
(Πρόεδρος) | Παρών |
| 2. Ρίστας Πέτρος, ΤΕ Μουσικός
(Μέλος) | Παρών |
| 3. Κούκας Ιωάννης, ΤΕ Μουσικός
(Μέλος) | Παρών |

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής εφόσον διαπίστωσε την πλήρη απαρτία της επιτροπής παρέδωσε στα μέλη τις σχετικές αιτήσεις με τα αντίστοιχα δικαιολογητικά. Τα μέλη της Επιτροπής αφού άκουσαν τον πρόεδρο και έλαβαν υπόψη τους:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 58 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α).
2. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Θέρμης (Φ.Ε.Κ. 2544/τχ.Β'/7-11-2011), όπως αυτός τροποποιήθηκε (Φ.Ε.Κ. 3135/τχ.Β'/30-12-2011, Φ.Ε.Κ. 3700/τχ.Β'/19-10-2017, Φ.Ε.Κ. 1115/τχ.Β'/4-4-2019, Φ.Ε.Κ. 2888/τχ.Β'/5-7-2019, Φ.Ε.Κ. 627/τχ.Β'/17-2-2021, Φ.Ε.Κ. 4775/τχ.Β'/12-9-2022 και ΦΕΚ 4229/Β/19-07-2024 & ΦΕΚ 4513/Β/2025) και ισχύει.
3. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/Α), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 10, παρ. 13^α του Ν. 3207/2003 (ΦΕΚ 302/Α).
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523 /1980 και του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α).
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α).
6. Τις διατάξεις του άρθρου 8 του Ν. 2156/1993 (ΦΕΚ 109/Α).
7. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 2690/1999 (αίτηση θεραπείας).

8. Τις διατάξεις του άρθρου 223 παρ. 5 και του άρθρου 13 παρ. 1 του Ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α).
9. Τις διατάξεις του άρθρου 20 του Ν. 3475/2006 (ΦΕΚ 146/Α), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α).
10. Τη υπ. αριθμ. 132101/3359/1603/1134/20-04-2016 Διευκρινιστικό έγγραφο του Υπ. Πολιτισμού σχετικά με τα τυπικά προσόντα του Καλλιτεχνικού Δ/ντη για Ωδείο.
11. Τις διατάξεις των άρθρων 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/Α) « Ρύθμιση θεμάτων Μουσικών ΟΤΑ» και « Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες».
12. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2β και 2η του Ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/Α).
13. Τις διατάξεις των παρ. 1 και 9 του άρθρου 20 του Ν. 5027/2023 (48/Α), με το οποίο αντικαθίσταται το άρθρο 51 του Ν. 4622/2019 (133/Α), σχετικά με τις προσλήψεις ΙΔΟΧ προσωπικού συμπεριλαμβανομένου και του εποχικού προσωπικού, ή συμβάσεις μίσθωσης έργου ή προσωπικού ωριαίας αποζημίωσης των φορέων της Γενικής Κυβέρνησης, όπως αυτή οριοθετείται στην περ. β' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014, πραγματοποιούνται βάσει ετήσιου προγραμματισμού.
14. Την υπ. αριθμ. ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΠ.1/934/6966/21-04-2023 (ΦΕΚ 2614/Β) Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Εσωτερικών , σχετικά με εξαιρέσεις από τον ετήσιο προγραμματισμό του δημόσιου τομέα του άρθρου 51 του Ν. 4622/2019 (περ. κβ, « το προσωπικό ΙΔΟΧ ανταποδοτικού χαρακτήρα και το προσωπικό των οποίων η δαπάνη μισθοδοσίας καλύπτεται από έσοδα υπό την μορφή αντιτίμου ή λοιπών αντικαταβολών»).
15. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 καθώς και την την υπ' αριθ. ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353 διευκρινιστική εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών.
16. Την υπ' αριθμ 192/22-04-2026, ΑΔΑ: ΨΔΑΑΩΡΣ-Ρ2Β απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής σχετικά με τον Προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου Καλλιτεχνικού-διδασκτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού και πρόσληψης ενός (1) ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Καλλιτεχνικός Δ/ντης Ωδείου) με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ και με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου, έτους 2026.
17. Την υπ' αριθ. 25372/07-05-2026 (ΑΔΑ:ΨΘ4Υ46ΜΤΛ6-ΓΝΟ) Απόφαση της Υφυπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε για τον Δήμο Θέρμης η πρόσληψη 140 ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, σύμφωνα με το υπ. αριθμ. 25442/08-05-2026 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: « Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο).
18. Την υπ' αριθμ. 353/30-06-2026 (ΑΔΑ: 9ΧΤΣΩΡΣ-Σ7Ρ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής για την έγκριση πρόσληψης ενός (1) ΤΕ Μουσικό - Καλλιτεχνικό Δ/ντη για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2026-2027, καθώς και τους όρους της προκήρυξης και μοριοδότησης.
19. Την υπ. αριθμ. 19903/22-04-2026 και την υπ. αριθμ. 34238/01-07-2026 ΟΡΘΗ βεβαίωση ύπαρξης πίστωσης έτους 2026, καθώς και την αντίστοιχη πρόβλεψη στον προϋπολογισμό οικονομικού έτους 2027.
20. Την υπ. αριθμ. 57992/22-06-2026, ΑΔΑ: 9Ε4ΚΟΡ1Υ-747 Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, σχετικά με την Συγκρότηση Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού (Καλλιτεχνικού Δ/ντη-Μουσικού) του Δ. Θέρμης, Ν. Θεσσαλονίκης, σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980.

Αποφάσισε ομόφωνα την κατάρτιση των παρακάτω πινάκων (ονομαστικών, μοριοδότησης, επιλεγέντων και απορριπτέων) σε Κωδικούς θέσεις, με βάση την υπ. αριθμ. 34347/01-07-2026 (ΑΔΑ: 95ΝΟΩΡΣ-ΛΩΒ) Ανακοίνωση και τον αναπόσπαστο με αυτήν πίνακα μοριοδότησης, ως κάτωθι:

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Την κατάρτιση ονομαστικών πινάκων, κατάταξης και επιτυχόντων υποψηφίων για τον κωδικό 001 :

ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΩΔΙΚΟΥ 001

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ. ΠΡΩΤ.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ
1		35533/07-07-2026	ΤΕ Μουσικός-Καλλιτεχνικός Διευθυντής	001

ΚΩΔΙΚΟΣ 001

ΚΩΔΙΚΟΣ 001. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής Μουσικός

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ. ΠΡΩΤ.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΚΥΡΙΑ /ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35533/07-07-2026	ΤΕ Μουσικός- Καλλιτεχνικός Διευθυντής	ΚΥΡΙΑ	88

ΚΩΔΙΚΟΣ 001. ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΤΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής Μουσικός (Θέση 1)

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ. ΠΡΩΤ.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΚΥΡΙΑ /ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1		35533/07-07-2026	ΤΕ Μουσικός- Καλλιτεχνικός Διευθυντής	ΚΥΡΙΑ	88

Το πρακτικό αυτό αφού αναγνώσθηκε υπογράφεται ως ακολούθως

- 1.Ρεπάνης Αθανάσιος, ΤΕ Μουσικός (Πρόεδρος)
- 2.Ρίστας Πέτρος, ΤΕ Μουσικός (Μέλος)
- 3.Κούκας Ιωάννης, ΤΕ Μουσικός (Μέλος)